AdiÃ3s

by PczZitoO

Category: Katekyo Hitman Reborn!

Genre: Angst, Family Language: Spanish

Characters: Vongola 10th Generation

Status: Completed

Published: 2016-04-09 08:33:31 Updated: 2016-04-09 08:33:31 Packaged: 2016-04-27 21:20:47

Rating: T Chapters: 1 Words: 1,059

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: \tilde{A} %l ya no estaba ah \tilde{A} -, se hab \tilde{A} -a ido. No importa cuanto le llamaran o lloraran, nunca regresar \tilde{A} -a, y eso era peor que cualquier

pesadilla. [Semi-UA] [FutureArc] [Viñeta]

AdiÃ3s

Â;Hola Fanfiction!

¡Dios! No puedo creer que terminara esto, me da no-sé-qué; siempre eh sido alguien sensible (ya se habrán dado cuenta), pero cuando vi la imagen que me inspiro a escribir esta viñeta llore como bebe. En serio.

** \hat{A} ¿Universo alterno? Tal vez un semi-UA (Te odio y te amo Byakucchi)**

¿Agnst? PodrÃ-a ser...

¿Fem!Tsuna? Esta vez no, baby Bl

¿Feels? quién sabe

Â;Disfrðtenlo (o sðfranlo)!

* * *

>DISCLAIMER: Katekyo Hitman Reborn! es propiedad y obra de Akira Amano-sama, yo solo tome a los personajes para hacerlos sufrir a mi gusto; la historia esta basada en un imagen que encontré en internet, desconozco al autor, pero también tiene crédito.

* * *

.

.

.

**By

Pc**

.

.

** **

.

** **

.

.

.

δ.

No sab \tilde{A} -a cu \tilde{A} ;nto tiempo llevaba ah \tilde{A} -, observando el mismo punto fijo hasta que su vista se volvi \tilde{A} ³ borrosa, y tampoco le importaba. Prefer \tilde{A} -a perderse en la infinidad de sus pensamientos antes que tener que mirar la oscura caja, aquella caja que yac \tilde{A} -a a escasos metros a sus pies.

Primero habÃ-a sido el sÃ;dico Reborn, después la cariñosa mamma y ahora él.

No podÃ-a soportarlo, ya no mÃ;s.

QuerÃ-a irse, marcharse, correr lejos y no voltear hacÃ-a atrÃ;s; pero el mismo impulso le obligaba a quedarse en su lugar, quieto como una estatua incapaz de moverse, obligado a presenciar todo. El servicio continuo, pero a sus oÃ-dos era un eco lejano; murmullos que se perdÃ-an por debajo del llanto de I-pin y la voz de Bianchi tratando de reconfortarla. Chrome también lloraba, solo que silenciosa, como una muñeca rota.

Los hombros le temblaron al pensar en Haru y Kyoko. Sus hermanas mayores no estaban ah \tilde{A} - y tampoco sab \tilde{A} -an lo que estaba pasando; \tilde{A} Ol_ hab \tilde{A} -a ordenado expresamente mantenerlas alejadas y al margen de la situaci \tilde{A} 3n mientras Millefiore aun estuviera busc \tilde{A} 1ndolos. No sab \tilde{A} -a si alegrarse o enojarse por ello. Ambas chicas serian felices mientras ignoraran lo sucedido, una felicidad que se volver \tilde{A} -a tristeza, arrepentimiento y lagrimas al saber la verdad.

Él ya no estaba ahÃ-, se habÃ-a ido.

No hab \tilde{A} -a quien pudiera calmar el dolor y detener las l \tilde{A} ; grimas, porque aquel que lo hacia se hab \tilde{A} -a marchado lejos, a un lugar al que ni siquiera pod \tilde{A} -an llegar con sus llamas de \tilde{A} °ltima voluntad. No importaba cuanto le llamaran o lloraran, \tilde{A} ©l nunca regresar \tilde{A} -a, y eso

era peor que cualquier pesadilla.

Elevo la mirada hacia el brillante y azul cielo que lo cubrÃ-a todo, era molesto. Por primera vez odio esa vista; el sol brillante, las nubes lejanas y el hermoso color azul. Un dÃ-a perfecto, contrario a lo que sentÃ-a en su interior. El mundo. La vida. Las personas. Todo seguÃ-a su curso normal, ignorantes del dolor que le carcomÃ-a por dentro, de sus piezas gritando y gimiendo.

Su vista se torno aun mÃ;s borrosa, las lagrimas comenzaron a picar sus ojos con mayor insistencia, amenazando con liberarse. No era fuerte como sus hermanos mayores, quienes al menos tenÃ-an el valor de darle una mirada de despedida. No huÃ-an aun cuando estuvieran cayéndose a pedazos. Lambo no podÃ-a mirarle Â;No podÃ-a! Si lo hacia las lÃ;grimas se le escaparÃ-an y gemirÃ-a su nombre; se echarÃ-a sobre la caja y nadie, ni siquiera Gokudera, podrÃ-a apartarlo de ella.

â€"Llorar estÃ; bien, no tienes porque contenerte â€"la voz de Takeshi era mÃ;s ronca de lo usual y la alegrÃ-a que moraba en ella no estaba.

Lambo le miro. Sus ojos oscuros estaban secos, pero serios y fijos sobre la caja, los demÃ;s Guardianes le imitaban; todos tenÃ-an expresiones sombrÃ-as, pero ninguno lloraba. Iba a protestar, decirle que estaba bien, pero la mano de Takeshi acariciando sus cabellos le desarmo.

Se sinti \tilde{A}^3 como un ni \tilde{A} to otra vez, llorando desconsoladamente como hac \tilde{A} -a tiempo no hac \tilde{A} -a, no obstante, \tilde{A} ©l ya no estaba ah \tilde{A} - para calmarlo y hacerle sentir mejor como en los recuerdos de la infancia.

Si ellos no pod \tilde{A} -an llorar, entonces \tilde{A} Ol llorar \tilde{A} -a por ellos.

Llorar \tilde{A} -a por los d \tilde{A} -as perdidos, por el futuro robado y por la familia que hab \tilde{A} -a dejado atr \tilde{A} ;s.

Porque perder a Tsunayoshi era igual a perder a un padre, hermano y amigo, e incluso peor que eso; un cielo.

Yamamoto lo guio cuando las lÃ;grimas eran muchas para poder ver bien, su mano siempre en su cabeza en una silenciosa muestra de apoyo. Los demÃ;s se les unieron en el camino, sintiéndose igual de miserables que él.

TenÃ-an que resistir y ser fuertes por la Famiglia, por Vongola. Porque lo único que les quedaba era la resignación y aquello por lo que Tsuna habÃ-a dado su vida, la Familia, y eso Millefiore no podrÃ-a arrebatÃ;rselos.

Lambo aun tenia lÃ;grimas en los ojos cuando sintió que alguien pasaba a su lado en dirección contraria, algunas voces resonando lejanas en sus oÃ-dos constipados, producto de tanto llorar; por inercia volteo, encontrÃ;ndose con las figuras borrosas de seis adolescentes y un niño que corrÃ-an al lugar donde recién se habÃ-a llevado el servicio, donde una caja negra con una dorada X reposaba. AhÃ-, de pie y saludÃ;ndolos con la mano se encontraba otro chico, un bebe sentado en su hombro. Lambo se restregó los ojos, apartando las

lÃ; grimas que le hacÃ-an ver cosas donde no las habÃ-a.

â€"¿qué tienes? ¿Te sientes mal? â€"inquirió Ryohei al verlo llevarse las manos a los oÃ-dos.

â€"No es nada â€"respondió, aun escuchando lejanas risas y voces familiares.

& eso, por algðn motivo que no supo identificar, le hizo sentirse feliz y cÃ;lido aun cuando la tristeza de la perdida le abrumara profundamente.

Porque el dolor nunca se irÃ-a, permanecerÃ-a ahÃ- no importa cuÃ;ntos años pasasen; sin embargo, las memorias hechas con Tsuna serian igual de eternas, y eso era lo ðnico que importaba.

* * *

>Fin

* * *

>I hate it, but, I love it (;-;)9

En serio, veo la imagen y se me llenan los ojos de l \tilde{A} ;grimas, soy re-dram \tilde{A} ;tica y sensible.

Como se habr \tilde{A} ;n dado cuenta, es un semi-UA donde Tsuna realmente muere (no como el cannon) a manos de la Millefiore, podr \tilde{A} -a decirse que es cuando los Guardianes y la familia se despide de \tilde{A} ©l. Triste, lo s \tilde{A} ©.

No tengo nada importante que decir, mÃ;s que espero actualizar pronto «El guardiÃ;n del Cielo», asÃ- que estén atentos ;)

Muchas gracias por entrar a leer, me hacen muy feliz ;u;

Nos leemos luego

Pc fuera

Paz :v

Si te gusto, por favor deja un review c:

Bitch-chan (inspiraci \tilde{A}^3 n bastarda) necesita recuperarse de su baj \tilde{A}^3 n

End file.